Argentina Unida
Contra las Violencias de Género

Apagar mandatos
Encender tu podcast

Del kit de talleres para armar y desarmar

Nosotrxs hacemos

Argentina
Ministerio de las Mujeres, Géneros y Diversidad
Ministerio de Cultura

Argentina Unida
Contra las Violencias de Género

En el marco de la **Campaña Nacional de Prevención de las Violencias de Género** realizamos una **convocatoria** especialmente dirigida a lxs jóvenes para participar en diferentes **talleres culturales** que buscan abordar contenidos sobre la **prevención de las violencias** por motivos de género.

Sabemos que todos los tipos y modalidades de violencias de género tienen su origen en una **desigualdad estructural** que se reproduce y sostiene a lo largo del tiempo. Es urgente cambiar la matriz cultural de una sociedad que todavía reserva para las mujeres y LGBTI+ un papel de subordinación y dependencia, y para los varones un lugar de supremacía, fortaleza y autosuficiencia. Transformar estas **relaciones de poder** jerárquicas es fundamental para lograr condiciones de igualdad entre los géneros.

El taller **Apagar mandatos - Encender tu podcast** es parte del **kit de talleres para armar y desarmar "Nosotrxs hacemos".** Además incluye otros talleres para la intervención de **canciones populares**, la invención de nuevas miradas desde la **fotografía,** la confección de **afiches** y el armado de **fanzines,** que dialogan con elementos identitarios de los territorios, las culturas y las lenguas originarias apuntamos a repensar las **prácticas y conductas** que muchas veces **naturalizamos** sin darnos cuenta y que reproducen las desigualdades y las violencias de género.

Se trata entonces de una invitación a promover la **reflexión**, el **cuestionamiento** y la **problematización** sobre los estereotipos y patrones sociales y culturales: sentidos comunes, prácticas, discursos, actitudes, hábitos y representaciones que sustentan las violencias por motivos de género en sus distintos tipos y modalidades.

La cultura es una potente herramienta de transformación social para la construcción de una sociedad **más libre, más justa y más igualitaria** para todas, todes y todos.

Apagar mandatos. Encender tu podcast.

Taller comunitario de producción de **podcast y sonidos** libres de violencias.

Propuesta:

Abordar contenidos sobre estereotipos de género y participación desde una perspectiva intercultural a través de la exploración de piezas radiales y la creación de recursos sonoros que dialoguen con elementos identitarios de los territorios, las culturas y las lenguas originarias.

Objetivos del taller:

» Reflexionar con juventudes sobre las prácticas vinculadas a los mitos y estereotipos de género y promover su identificación para la prevención de las violencias por motivos de género dentro de sus comunidades.

» Aprender a producir podcasts como **herramientas de participación comunitaria,** de autoreconocimiento y de concientización.

¿Qué vamos a necesitar para realizar el taller?

> Un **espacio** amplio y cómodo en el interior o al aire libre.
> **Dispositivos electrónicos** que permitan la grabación de voces (teléfonos celulares, tablets, grabadores o computadoras particulares). Se recomienda un dispositivo cada 2 ó 3 participantes.
> **Parlantes.**
> Computadora, televisor o proyector y pantalla para **compartir contenidos**.
> **Anotadores y útiles** para tomar apuntes.
> Acceso a **internet.**

Se recomienda proporcionar elementos facilitadores que estimulen la participación de **personas con discapacidad**: impresión de material gráfico en formatos accesibles, realización de ajustes razonables al espacio físico para garantizar el acceso y movilidad de las personas, contar con intérpretes de Lengua de Señas Argentina (LSA).

1. Dinámica de presentación

Lo primero que haremos para empezar con el taller será una ronda de presentación para conocernos entre lxs integrantes del grupo. La dinámica que vamos a llevar a cabo consiste en que cada unx diga su nombre y su comunidad y cuente si conoce algún podcast y cuál es.

Ahora que ya nos conocemos entre todxs, lxs coordinadorxs deberán contarle al grupo la propuesta del taller y continuar explicando **qué es un podcast.**

2. ¿Qué es un podcast?

En inglés, "pod" significa **cápsula** y "cast" significa **lanzamiento o emisión.**

Un podcast es un archivo/publicación de audio personalizable que se puede descargar o escuchar desde internet. Puede consistir en una serie de capítulos con un tema que se desarrolla en segmentos, o no: las posibilidades de construir un podcast son muchas y muy libres.

Un podcast puede contener una o más voces, efectos de sonido, música, entrevistas, y todo lo que pueda registrarse en formato de audio.
Una de las particularidades más interesantes del podcast, es que permite abordar una temática y compartirla de manera simple e instantánea. Puede escucharse en cualquier momento, desde la computadora o el celular y acompañar una actividad o servir de disparador para un debate.

Los podcast pueden también ser reproducidos a través de las transmisoras de radio tradicional como programas o microprogramas.

Es una herramienta para compartir contenidos transformadores de manera creativa y útil. En este taller nos interesa que nuestros podcast sirvan para **"apagar" algunas prácticas basadas en estereotipos de género, y "encender" entre todxs sonidos, palabras y relatos libres de violencias.**

3. ¡Vamos a escuchar!

¿Cómo suena, entonces, un podcast? Invitamos a recorrer algunas plataformas que publican podcasts de distintos autorxs, géneros y temáticas. Escuchar algunos fragmentos, elegir entre todxs, para luego intercambiar y reflexionar juntxs.

Algunos recomendados:

- **Nosotras Movemos el Mundo con nuestros Cuidados**
  https://bit.ly/36z8G9B
- **Construir Agenda: nuevas miradas desde la interseccionalidad**
  https://bit.ly/2MglvyX
- **Ey, Patria mía, episodio 29: Deolinda Carrizo**
  https://bit.ly/2LcVr7e

Algunas preguntas para intercambiar:

- ¿en qué lenguas son los podcasts que encontramos?
- ¿qué músicas y sonidos detectamos?
- ¿hay roles en los programas?
- ¿de qué tema o temas tratan?
- ¿se dirigen a varones, a mujeres o a LGBTI+ en particular?

A continuación, quienes coordinen el taller van a proyectar el cuadro de **"pares binarios y opuestos"**, e invitar a relacionar sus elementos con los audios anteriores (ver anexo).

4. Una ronda sin roles

Para esta dinámica lxs coordinadores del taller van a invitar a lxs participantes a dialogar en ronda sobre nuestros saberes y vivencias vinculados al género.

Los estereotipos, representaciones acerca de cómo somos o "cómo deberíamos ser", se sostienen porque atraviesan todas las áreas de nuestra vida. Desde que nacemos, los mitos, las prácticas culturales, el lenguaje y la vida afectiva nos van inculcando ciertas normas, valores y roles que parecen "naturales" y que, por lo tanto, no cuestionamos. De un modo inconsciente vamos aprendiendo y reproduciendo los estereotipos incorporados a nuestra vida cotidiana.

- ¿qué estereotipos podemos identificar dentro de nuestras comunidades?
- ¿qué nos dicen nuestras culturas sobre la manera en que se relacionan los géneros?
- ¿todas las personas tenemos las mismas posibilidades?
- ¿podemos hacer libremente las mismas cosas?

Después de reflexionar sobre los estereotipos entre todxs, vamos a preguntarnos: ¿qué podemos hacer para terminar con las prácticas violentas que generan?

5. ¡Tomar la palabra!

Para poder grabar nuestro podcast, vamos a tener que realizar la "pre-producción" **¿Qué implica la pre-producción?**

» Tener las herramientas necesarias

> Podemos realizar un podcast con un celular o una computadora con acceso a internet. En caso de utilizar una computadora, necesitamos contar también con un micrófono conectado por cable.

> Existen algunas aplicaciones gratuitas para ambos equipos, que te van a permitir editar y sumar sonidos y músicas a tu voz. ¡Descargamos e instalamos las app en nuestros equipos!

» Confeccionar nuestro Guión

El guión es la planificación de nuestro podcast. Incluye el tiempo que queremos que dure y todas las características que elijamos: la música, los efectos, las intervenciones, las entrevistas, etc.

Cada podcast puede tener una estructura diferente. En este caso, proponemos hacer para nuestro podcast un guión con el siguiente formato:
a) Duración: Entre 1 y 2 minutos por capítulo.
b) Capítulos: 2 por grupo.
c) Formato: entrevista, narración y música.

Prepararnos para la Edición posterior

Las apps que instalamos nos permiten grabar y editar de forma casi simultánea y prácticamente todas cuentan con instrucciones y tutoriales de uso. ¿Las probaron?

6. ¡A producir!

Vamos a realizar nuestro primer podcast entrevistándonos entre todxs. Para esto, podemos partir de preguntas disparadoras como:

Dentro de nuestras comunidades,
¿qué se espera de nuestro género?
¿Qué sucede si no hacemos lo que se espera?

Paso 1: Vamos a trabajar en grupos.

> En cada grupo, elegimos las preguntas y el orden para hacerlas (misma cantidad de preguntas que de integrantes del grupo).
> Quien pregunta, se encarga de grabar la secuencia pregunta-respuesta.
> Todxs preguntan y todxs responden, de forma alternada.

Paso 2: Nos escuchamos

> Al finalizar la ronda, escuchamos las grabaciones y elegimos qué fragmentos van al capítulo 1 y cuáles al 2.
Editamos.

Paso 3: Nos editamos

> Cargamos los audios en la app y seguimos las instrucciones para colocar la música y cortar los testimonios.

7. A multiplicar y circular

> Una vez que todos los grupos hayan terminado sus podcast, vamos a escuchar juntxs y charlar sobre las producciones de cada grupo. Después podemos enviarnos los podcast terminados para compartirlos entre amigxs, familiares y compañerxs. Nuestros podcasts pueden también ser transmitidos por alguna de las radios comunitarias de nuestra localidad como micro programas.

Encontrá todos los materiales descargables de la **Campaña Nacional de Prevención de las Violencias de Género**, que se encuentran en el sitio oficial del Ministerio, **copiando este link** https://www.argentina.gob.ar/generos/argentina-unida-contra-las-violencias-de-genero
o **escaneando** el siguiente **QR:**

pares binarios y opuestos

VARONES	MUJERES
intrépidos	retraídas
fuertes/valientes/protectores	frágiles/miedosas/objetos de protección
proveedores/independientes	dependientes
procreadores (paternidad)	madres
potente/viril/heterosexual	disposición para obedecer, acompañar, atender y cuidar a las demás personas
capacidad para dirigir, mandar y gobernar	mundo privado
mundo público	

Tanto varones como mujeres se presuponen heterosexuales y cisgénero.
¿Qué pasa entonces con LGBTI+?
¿Conocés estereotipos en torno a alguna de estas identidades?

Argentina Unida
Contra las Violencias de Género